

Veranstaltungen der Kunstpädagogik und Kunstpraxis im Sommersemester 2019

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Block-/Kompaktseminar
Clupka, Anja			Theorie, Praxis und Beforschung von Kunstvermittlung 12-14 Uhr, BH-A 206 Zeichnen - Zu Gast bei 16.30-18.00 Uhr, BH-A 201	Einführung Plastik 12-14 Uhr, BH-A 201 Atelierstudien Plastik 14-16 Uhr, BH-A 201 (alternativ 206) Kolloquium 16-17 Uhr, BH-A 201		
Derda, Benno	Einführung Druckgrafik 10-12 Uhr, BH Ebene 3					
Freudenberger, Christian	Studio Ebene 1 wö. 08.04.-29.04. sowie 27.05.-08.07.2019 12 - 16 Uhr, Ebene 1		Come as you are 10-12 Uhr, Ebene 3 Notation 12-14 Uhr, Ebene 3			Landschaft HTS 11.-13.09. und 19.09.2019, 10 - 16 Uhr, Ebene 1 und andere Orte
Freytag, Sebastian		„Off the wall“ - Wandmalerei 12-14 Uhr, Ebene 1 (Garage) Be water my friend 14-16 Uhr, Ebene 1 (Garage) Exk. 25.05.+15.06., 12-16 Uhr				
Gernand, Daniela			Einführung in die Kunstpädagogik 8.30-10.00 Uhr, BH-A 206	We don't want just on cake... - Teilhabe in Kunstpädagogik / Kultureller Bildung 14-16 Uhr, BH-A 202 zusätzl. 25.05.2019, 10 - 17 Uhr		
Hähner, Peter	Werkstatt-Einführung 8.30-10 Uhr, AR-A 1089				Werkstatt-Einführung 9-12 Uhr, AR-A 1089	
Hasselbeck, Annette						ReThinking the city 24.09., 25. 09. und 26. 09. von 10-16 Uhr u. Vorbesprechung im Juni/Juli, BH-A 202
Henning, Susanne		Materialerkundungen am B(r)auhaus 10 - 12 Uhr, BH-A 201/202 Drucken im Kunstunterricht 14-tägl., 16-20 Uhr, Ebene 3				
Heym, Michael					Einführung in die Fotografie 05.04.2019, 12-14 Uhr 12.04.-24.05.2019 u. 14.06.2019, jew. 12-16 Uhr BH Ebene 0	
Hornäk, Sara		Künstlerische Perspektiven auf die Rolle des Materials in der Skulptur (Teil I) 10.15-11.45 Uhr, Ebene 2 Teil II 11.45-13.15 Uhr, Ebene 2 Sprechen über Kunst 09.04., 23.04., 21.05., 04.06., 02.07.2019, 16.-17.30 Uhr, A 206	Vorbereitungssseminar Praxissemester 10-12 Uhr, BH-A 202			May you live in interesting times 14.05.2019, 16-20 Uhr, BH-A 206, Vorbesprechung 11.-14.06.2019, Exkursion nach Venedig 25.06.2019, 16-19 Uhr, BH-A 206, Nachbesprechung
Huber, Uschi			Provinz - Eine fotografische Annäherung 10-13 Uhr, Ebene 0	Das fotografische Display 10-13 Uhr, Ebene 0 Work in Progress 15-18 Uhr, Ebene 0		
Otto, Bea						Was macht einen Ort aus? 03./04.05., 10./11.05.2019; Fr. 12-18 Uhr u. Sa. 9 - 15 Uhr; BH-A 201 u.a.
Scheffler, Ina			Neugier und ihre Bedeutung 10-12 Uhr, BH-A 206 Menschenbilder 12.15-13.15 Uhr, BH-A 202	Von Anfang an 10.15-11.45 Uhr, AR-A 1090 Der öffentliche Raum 14.15-16.45 Uhr, AR-A 1090 Reflexion der Schnittstelle Soz. Arbeit - Kunsttherapie - Kunstpädagogik am Beispiel der Kinderzeichnung 17.15-18.45 Uhr, AR-A 1090		
Voigt, Frauke						Auf der Terrasse nur Könnchen 06.04., 10-13.30 Uhr; 11.05., 10-17 Uhr; 25.05., 10-17 Uhr u. 22.06., 10-17.45 Uhr, BH-A 202