

Basismodul künstlerische Praxis

Semester	1. – 3. Semester
SWS	8 SWS
Kreditpunkte	8 2 + 2 +2+2
Zu erwerbende Kompetenzen	Experimentelles Entwickeln eigener Bildvorstellungen in den unterschiedlichen Medien. Aufmerksamkeit im handwerklichen Umgang mit Materialien in den unterschiedlichen Medien. Reflexion der Ausdrucks- und Aussagequalitäten.
Modulelemente/Inhalte	Zeichnung, Malerei, Plastik, / Grafik Foto, Video, Medien
Frequenz	Ständiges Angebot
Lehr- und Lernformen	Eigenständige Arbeit, Korrektorgespräche
Formen der Leistungserbringung	Künstlerische Arbeitsergebnisse in und Abschlusspräsentation
Arbeitsaufwand/Std.	240

Basismodul Wissenschaftliche Grundlagenbildung

Semester	1. – 3. Semester	
SWS	8 SWS	
Kreditpunkte	12 8 + 4 (LN)	
Zu erwerbende Kompetenzen	Fachwissenschaft: Kenntnis der Grundlagen der neuzeitlichen und der modernen Bildkunst aller Gattungen. Anwendung von Methoden zur Beschreibung, Analyse und Auslegung von Werken der Bildenden Kunst Fachdidaktik: Anwendung von Methoden wissenschaftlichen Arbeitens im Bereich der Kunstdidaktik. Fähigkeit zur Darstellung grundlegender fachdidaktischer Positionen und Fragestellungen.	
Inhalte/Modulelemente	2 SWS Renaissance/Barock	Leistungsnachweis
	2 SWS Moderne/Gegenwart	
	4 SWS Fachdidaktische Grundlagen	Leistungsnachweis
Voraussetzungen	Keine	
Frequenz	Alle Modulelemente werden in jedem Semester angeboten	
Lehr- und Lernformen	Seminar/Übung	
Formen der Leistungserbringung	Bildanalyse, Textdiskussion, Quellenstudium im Rahmen der Seminarteilnahme; Referat/Hausarbeit für den Leistungsnachweis	
Arbeitsaufwand/Std.	360	

Für Studierende des GHR Studienganges mit dem Schwerpunkt Grundschule ergibt sich bei den Modulelementen des Basismoduls Wissenschaftliche Grundlagenbildung folgende themenspezifische Änderung:

Fachdidaktische Modulelemente/Inhalte	2 SWS Fachdidaktische Grundlagen 2 SWS Bildnerische Entwicklung bei Kindern und Jugendlichen Leistungsnachweis
Zu erwerbende Kompetenzen	Verständnis der Spezifika von Kinderzeichnungen Fähigkeit, Gestaltungsaufgaben in Bezug auf den unterrichtlichen Kontext zu entwickeln.

Modul Fachpraxis: Atelierstudien 1

Semester	4. – 6. Semester
SWS	6 SWS
Kreditpunkte	6 2 + 2 + 2
zu erwerbende Kompetenzen	Fähigkeit, aus eigenen Problemstellungen künstlerische Projekte zu erschließen. Erweiterung der technischen Möglichkeiten und bildnerischen Ausdrucksfähigkeit
Modulelemente Inhalte	Atelierstudien Künstlerische Praxis in mindestens einem der Teilbereiche
Frequenz	Ständiges Angebot
Lehr- und Lernformen	Eigenständiges Arbeiten und Korrektorgespräche
Formen der Leistungserbringung	Künstlerisches Arbeitsergebnis
Arbeitsaufwand/Std.	180

Modul Fachpraxis: Atelierstudien 2

Semester	4.–6. Semester
SWS	6 SWS
Kreditpunkte	9 2 + 2 + 2 + 3 (Fachpraktische Prüfung/Ergebnis der Atelierstudien 1+2)
zu erwerbende Kompetenzen	Fähigkeit, aus eigenen Problemstellungen künstlerische Projekte zu erschließen. Erweiterung der technischen Möglichkeiten und bildnerischen Ausdrucksfähigkeit
Modulelemente Inhalte	Atelierstudien Künstlerische Praxis in mindestens einem der Teilbereiche
Frequenz	Ständiges Angebot
Lehr- und Lernformen	Eigenständiges Arbeiten und Korrektorgespräche
Formen der Leistungserbringung	Künstlerisches Arbeitsergebnis
Arbeitsaufwand/Std.	180

Modul Fachwissenschaft Vertiefung: Gattungen und Theorien der Kunstgeschichte

Semester	4.–6. Semester
SWS	6 SWS
Kreditpunkte	11 6 + 2 (LN) + 3 (P)
Zu erwerbende Kompetenzen	Vertiefung kunsthistorischer Kenntnisse unter gattungs- und medienanalytischen Gesichtspunkten, Ausdifferenzierung der Fertigkeiten zur Beschreibung, Analyse und Auslegung von Werken der Bildenden Kunst
Modulelemente/ Inhalte	2 SWS Malerei/Fotografie 2 SWS Plastik/Architektur 2 SWS Fachwiss. Exkursion Leistungsnachweis
Voraussetzungen	Für den Leistungsnachweis ist der vorherige Abschluss des Basismoduls Wissenschaftl. Grundlagenbildung erforderlich; eine Teilnahme an den entsprechenden Lehrveranstaltungen ist auch ohne den Abschluss des Basismoduls möglich.
Frequenz	Mind. zwei der drei Modulelemente werden in jedem Semester angeboten
Lehr- und Lernformen Formen der Leistungserbringung	Bildanalyse, Textdiskussion, Quellenstudium im Rahmen der Seminarteilnahme; Referat/Hausarbeit für den Leistungsnachweis
Arbeitsaufwand/Std.	240

Modul Fachdidaktik: Vertiefung

Semester	4. - 6. Semester
SWS	6 SWS
Kreditpunkte	15 6 + 2 (LN) + 2 (Praktikum) + 3 (P)
Inhalte/Ziele	Vertiefte Einsichten in kunstpädagogische Forschung sowie in die Didaktik des Faches. Fähigkeit zur Reflexion des Kunstunterrichts
Modulelemente/ Inhalte	2 SWS Fragestellungen der kunstpädagogischen Forschung I und II 2 SWS Didaktik des Kunstunterrichts 2 SWS Fachdidaktisches Praktikum Leistungsnachweis
Voraussetzungen	Für den Leistungsnachweis ist der vorherige Abschluss des Basismoduls Wissenschaftl. Grundlagenbildung erforderlich; eine Teilnahme an den entsprechenden Lehrveranstaltungen ist auch ohne den Abschluss des Basismoduls möglich
Frequenz	Ständiges Angebot von mindestens zwei der Modulelemente in jedem Semester
Lehr- und Lernformen	Seminar, Übung, Praktikum mit Begleitseminar
Formen der Leistungserbringung	Diskussion, Textstudien im Rahmen der Seminarteilnahme; eigenständiger Unterricht, Referat/Hausarbeit für den Leistungsnachweis
Arbeitsaufwand/Std.	300